



●神戸大学YMC A講演会●

西洋美術の読み方

みやした きくろう

講師 神戸大学大学院人文学研究科准教授 宮下規久朗さん

●プロフィール

1963年、名古屋市生まれ。東京大学文学部美術史学科卒業、1989年、同大学院人文科学研究科修了。兵庫県立近代美術館、東京都現代美術館学芸員を経て、現在、神戸大学大学院人文学研究科准教授、美術史家。1998-99年、文部省在外研究員としてローマで研究。1999年、鹿島美術財団賞受賞。2005年、『カラヴァッジョ 聖性とヴィジョン』（名古屋大学出版会）でサントリー学芸賞および地中海学会ヘレンド賞を受賞。著書に、『バロック美術の成立』（山川出版社）、『モディリアーニ モンパルナスの伝説』（小学館）、『カラヴァッジョへの旅-天才画家の光と闇』（角川選書）、『刺青とヌードの美術史-江戸から近代へ』（NHKブックス）、『食べる西洋美術史-「最後の晚餐」から読む』（光文社新書）、『もっと知りたいカラヴァッジョ』（東京美術）、『カラヴァッジョ巡礼』（新潮社）、『裏側からみた美術史』（日本経済新聞出版社）、『フェルメールの光とラ・トゥールの焰-「闇」の西洋絵画史』（小学館）など多数。

■入場無料

●日時：2012年6月9日（土）11:00~12:30

●会場：神戸学生青年センター TEL 078-851-2760
（阪急六甲下車徒歩3分、JR六甲道下車徒歩10分）

●主催：神戸大学YMC A

〒657-0064 神戸市灘区山田町3-1-1 神戸学生青年センター内

TEL 078-851-2760 FAX 078-821-5878

ホームページ <http://ksyc.jp/kobe-u-ymca/> e-mail hida@ksyc.jp

